

ROCOCO TRAVERTINO

Naraven, debelo slojni kit za zunaj in znotraj, ki ga uporabljamo za ustvarjanje videza travertina s poudarkom na žilni strukturi. Rococo Travertino je sestavljen iz peska, prašnatih materialov, izbranih marmornih granul z vsebnostjo apnenega kita.

LASTNOSTI: Za doseganje barvnih nians iz kataloga moramo proizvedu FINIX 80 primešati določeno količino pigmenta COLORI. Za niansiranje se lahko uporabi tudi mešalnica Valclone.

NANOS KITA in FINIXA 80

1 ROCOCO TRAVERTINO nanašamo z nerjavečo gladilko PV 43 ali PV 44 v debelini 1,5-2 mm. Ko je material še moker potegnemo z orodjem PV 105 neenakomerne črte s pritiskom orodja ob površino. Po 20-30 minutah pri 20°C, ko se material prične sušiti, pogladimo površino z nerjavečo gladilko s številnimi potegi in povečevanjem pritiska gladilke ob površino. Nadaljujemo, ko je površina delno gladka, žile pa pustimo, da ostane vzorec. Z ostrim predmetom (npr. izvijač) izdobljemo tipične linije za travertino videz. Po 24 urah pri 20°C, ko je ROCOCO TRAVERTINO popolnoma suh, nadaljujemo z nanosom prozornega ne obarvanega FINIX 80 s kompaktno gobo na gladke površine in izpustimo žile. Po 4 urah pri 20°C nadaljujemo z nanosom obarvanega FINIX 80, ki smo ga razredčili s 50% vode. Takoj za tem, ko je material še moker, odstranimo odvečen material z namočeno in ožeto gobo iz gladkih delov površine, da dosežemo videz naravnega kamna. Oglejte si video posnetek z navodili za nanos!

NAVODILA ZA UPORABO:

STARI ZIDOVI. Staro barvo, ki se lušči, odstranimo in površino operemo z odgovarjajočim milom, kjer je potrebno. Nato nanesemo en sloj temelja PRIMER 1200, ki ga redčimo s 50% vode kot utrjevalec. Drug nanos nanesemo po približno 4 urah razredčen z 20-30 % vode. Če se površina ne praši, se nanese samo en sloj PRIMER 1200 z 20-30 % vode. Po 4 urah pri 20°C nadaljujemo z nanosom ROCOCO TRAVERTINO kot je opisano pod 1. točko.

NOVI ZIDOVI. Površino pokitamo na mestih, kjer je to potrebno s kitom. Ko se površina posuši po ca. 4 urah pri 20°C, nanesemo 1 nanos temelja PRIMER 1200 razredčenega s 15 – 20 % vode. Po 4 urah pri 20°C nadaljujemo z nanosom ROCOCO TRAVERTINO kot je opisano pod 1. točko.

TEHNIČNE LASTNOSTI: Redčenje: PRIMER 1200 s 15 – 20 % vode za nove površine, s 50 % vode kot utrjevalec. Na starih površinah, ki niso prašne z 20-30 % vode. ROCOCO TRAVERTINO pripravljen za nanašanje, FINIX 80 pripravljen za nanašanje, za drug sloj se redči s 50 % vode. Poraba: PRIMER 1200 približno 1 L za 8 – 10 m² v odvisnosti od vpojnosti površine, ROCOCO TRAVERTINO 1,0 L za 0,7 – 0,9 m² za gladke površine, FINIX 80 1,0 L za 15-20 m² za en sloj, obarva FINIX 80 1,0 L za 30-40 m². Pakiranje: ROCOCO TRAVERTINO je na razpolago v 4,0 L in 12,0 L pakiranjih, PRIMER 1200 je pakiran v 1,0 L, 2,5 L in 5,0 L ter 12,0 L dozah, FINIX 80 v 0,75 L doze, COLORI pa je na razpolago v 80,0 ML in 480 ML pakiranju. Delovna temperatura: +10°C - + 30°C, izogibamo se vetrovnim razmeram in direktnemu soncu. Izogibamo se vlažnim dnevom in nanašanju na ledeno površino. Čas sušenja: Popolnoma trda površina po 28 dneh, odvisno tudi od temperature. Odpornost: Ko se proizvodi popolnoma posušijo se oblikuje zaščitni sloj, ki je paropropusten in odporen na praske in udarce. Zunanje površine je potrebno zaščititi pred dežjem 48 - 72 ur po nanosu. Čiščenje orodja: z vodo in milom. Shranjevanje: v dobro zaprti posodi- tudi po uporabi- pri temperaturi od +5°C do +30°C. Rok uporabnosti: 1 leto, 2 leti za PRIMER 1200 in FINIX 80. OPOZORILA: Preprečiti stik s kožo. V primeru stika z očmi takoj spirati z vodo in obiskati zdravnika. Orodje ne smemo prati v vodotokih. **NAVODILA ZA UPORABNIKA:** Zgoraj naveden informacije temeljijo na naših izkušnjah, so pravilne in natančne. Ne prevzemamo odgovornosti za izvedbo, saj ne moremo nadzirati delovnih pogojev. Priporočamo izdelavo vzorca na manjši površini, da se preveri moč, oprijem in končen izgled. ROCOCO izdelki so sestavljeni iz naravnih sestavin in reagirajo različno glede na način nanašanja. Vsak nanos ima svoj karakter. Barvni odtenki se lahko od tistih v katalogu razlikujejo za 15% do 20%, tudi posamične serije pakiranj med seboj. V primeru, da uporabljate dve različni seriji izdelka, priporočamo, da celoten material zmešate skupaj pred pričetkom dela za homogenizacijo. Za izvedbo VALPAINT dekorativnih premazov s strani strokovno nepoučenih izvajalcev ne prevzemamo odgovornosti za končni izgled izdelkov.